FORIS FS2332-Photo

Moniteur large LCD 23” multimédia 16:9





Encore plus de plaisir!

Ayez encore plus de plaisir à éditer vos précieuses photos. Immortalisez vos moments privilégiés dans des couleurs encore plus somptueuses.

Le FS2332-Photo est une avancée technologique majeure pour les photographes ambitieux. Une fidélité chromatique élevée est garantie, en association avec le gestionnaire de couleurs EasyPIX d‘EIZO (pour Windows).

Le FORIS FS2332 est garant de couleurs d’une qualité à couper le souffle sur son écran de 23”! La dalle IPS haut de gamme avec rétro-éclairage LED garantit des couleurs parfaites dans n‘importe quelle position assise! Le signal se propage à la vitesse de l‘éclair, si bien que le temps qui s‘écoule jusqu‘à son affichage est inférieur à une trame d‘image: il n‘y a donc plus de décalages entre le PC et l‘écran.

Des fonctions spéciales telles que «Smart Resolution», «Power Gamma», etc. le rendent idéal pour des jeux, des films et le traitement d‘images ainsi que pour des tâches de bureau. Ce modèle polyvalent excelle en tout! Les textes et les images sont présentés avec un grand contraste et une extrême netteté. Une riche connectique en modes analogique et numérique pour PC ainsi que deux ports HDMI comblent tous les souhaits.

Le FORIS FS2332-Photo se révèle ainsi parfait pour combler les exigences les plus grandes des joueurs, des amateurs de films et de photographie, des créateurs d’animations, ainsi que pour le montage vidéo et bureau. Bref, un écran où le plaisir est garanti!

- Simple et abordable – calibrage des couleurs avec EIZO EasyPix
- Dalle IPS haut de gamme avec rétro-éclairage LED
- Haute définition intégrale: 1920 x 1080 p
- Compatible HDCP via DVI / HDMI
- Technologie d’accélération «Dynamic Motion Overdrive»
- Interfaces PC/AV (DVI, D-Sub, 2x HDMI)
- Contraste effectif 1000:1 (dynamique jusqu’à 1500:1)
- Luminosité 250 cd/m²
- Temps de réaction ultrarapides de 6 ms (couleur/couleur)
- Retard du signal d’entrée: 1 trame seulement
- Confortable télécommande



Les 3 premières années avec garantie intégrale sur site et les 2 dernières années en service retour atelier, rétroéclairage et dalle exclus.



EIZO NANAO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANAO SA – Le Trési 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch

FORIS FS2332-Photo

Moniteur large LCD 23” multimédia 16:9



Features

Remarquable qualité d‘affichage

Le contrôleur dynamique de contraste d‘EIZO est le gage d‘images claires et brillantes avec un contraste jusqu’au 1500:1 et une luminosité de 250 cd/m². Un contraste élevé, une répartition lumineuse homogène et une résolution fine de 1920 x 1080 pixels: tout est réuni pour une qualité d‘affichage de premier ordre. Le temps de réponse du FS2332-Photo est très court, de 6 ms (couleur/couleur).

Couleurs réalistes déterminables par calibrage physique direct

EasyPIX V2 est l’outil idéal pour les passionnés de photographie numérique qui accordent une grande importance à la concordance des couleurs sur l’écran et celles imprimées. Aucune connaissance approfondie en gestion des couleurs n’est requise. Pour le modèle FS2332-Photo, EasyPix fournit une solution de calibrage physique qui règle les couleurs directement dans la table interne du moniteur, au lieu d’adapter les valeurs de la carte graphique du PC. Le résultat: des nuances de couleurs et de gris standardisées et plus fiables sur votre moniteur! (Windows sur DVI)



Table de référence 8/10 bis (LUT)

Au lieu d’une table de référence (LUT) classique de 8 bits, le FS2332-Photo utilise une table interne de 10 bits (30 bits R/V/B). Cela lui permet d’afficher simultanément 16,77 millions de coloris à partir d’une palette de 1,06 milliard de couleurs. Le résultat, ce sont des transitions de gris plus lisses, sans altérations ni effets d’escalier ainsi que des nuances de couleurs bien plus homogènes, par rapport à des moniteurs standard de 8 bits.



Affichage typique 8 bits

Affichage sur LUT 10 bits

Dalle IPS haut de gamme

EIZO équipe le FORIS avec une dalle haut de gamme de technologie IPS et rétro-éclairage LED. Il en résulte une reproduction réaliste des couleurs ainsi qu’une vision stable jusque dans les coins, avec des angles de vue très ouverts. L’idéal pour plusieurs personnes ou choisir sa position à sa convenance.





Plus rapide grâce à la technologie «DynamicOverdrive»

Afin de garantir des images mobiles d’une qualité parfaite, EIZO a conçu une technologie accélératrice, qui assure des temps de commutation extrêmement rapides de seulement 6 ms (MPRT) lors des transitions de couleurs. Ainsi, ni stries, ni saccades ou retards d’affichage ne viennent altérer votre plaisir de jouer ou de visionner des films.



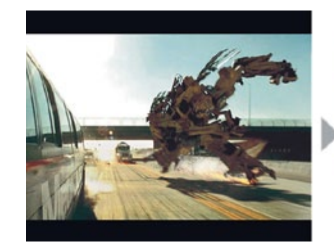
Sans Overdrive



Avec Overdrive

Résolution haute définition intégrale

La résolution originelle de 1920 x 1080 pixels assure une restitution fidèle au pixel près, si bien que tous les contenus - tels que disques Blu-ray et jeux en «full HD» sont reproduits sans aucune barre noire dans les bordures supérieure et inférieure.

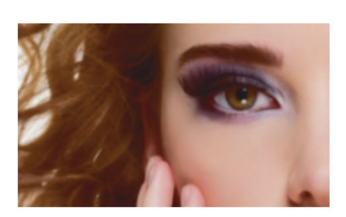




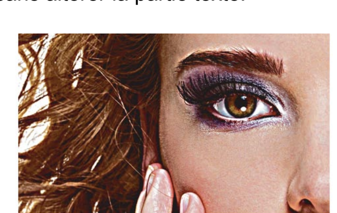
«Smart Resolution»: des images naturelles

La fonction «Smart Resolution» du FS2332-Photo analyse le niveau de parasites (bruit) et de flou des images fixes et mobiles afin de leur conférer une extrême clarté et beaucoup de naturel. Sur une photo, «Smart Resolution» détecte le degré de correction que nécessitent par exemple les cheveux et la teinte de peau des personnes et optimise ces valeurs de manière saisissante. Sur des pages Internet, par exemple, cette fonction différencie ce qui est du texte et ce qui est de la vidéo ou des images, puis améliore la partie vidéo/images sans altérer la partie texte!

Original

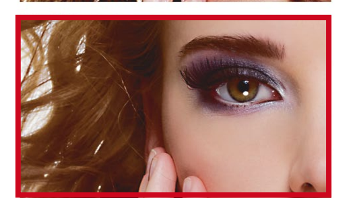


Typique



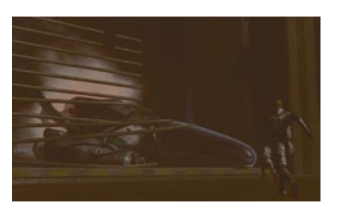


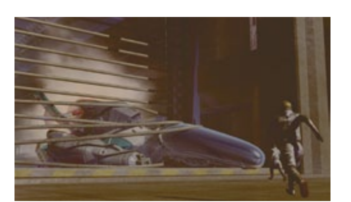
Correction avec Smart Resolution



Fonction «Power» destinée aux joueurs

La fonction «Power Gamma» génère une courbe gamma spéciale. Deux niveaux sont disponibles. Power1 accroît la netteté des images en demi-teintes en relevant le contraste. Cela confère une sensation d‘espace aux jeux, films et animations. Power2, en revanche, augmente les contrastes faibles de scènes sombres, permettant de mieux reconnaître les détails.





FORIS FS2332-Photo

Moniteur large LCD 23” multimédia 16:9



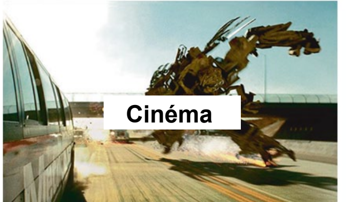
Riche connectique

Deux entrées HDMI garantissent une compatibilité complète avec l‘affichage haute définition des PC ainsi que des appareils audio-vidéo comme des consoles de jeux, des lecteurs de disques Blu-ray et des tuners de télévision. Les entrées DVI-D et D-Sub sont destinées au branchement de PC munis de cartes graphiques numériques ou analogiques.



Affichage optimal dans chaque situation: d’une touche!

Il se peut que vous souhaitiez des réglages chromatiques différents (paramètres) selon qu’il s’agisse de jeux, de films, de textes ou d’images. Le FORIS FS2332-Photo offre différents modes «FineContrast». D’une simple pression de bouton, le FORIS passe dans le mode souhaité et sélectionne les meilleurs paramètres pour l’application. Grâce au logiciel fourni ScreenManager Pro, un mode peut être attribué à chaque application. De cette façon, ce mode est automatiquement activé au démarrage du programme (pour Windows sur DVI).













Fonction EcoView – conscience écologique et ergonomie

Un capteur situé en façade mesure l‘éclairage ambiant et, en fonction du résultat, optimise en permanence la luminosité du rétro-éclairage de l‘écran de façon à ce que la surface ne soit jamais ni trop sombre ni trop claire. L‘activation de la fonction Auto EcoView est la garantie d‘une ergonomie et d‘une efficacité énergétique encore améliorées! Ceci ménage la vue de l‘utilisateur et économise jusqu‘à 50% de courant en comparaison d‘un réglage sur 100% de luminosité! La consommation moyenne du FS2332-Photo est de 20 watts.





«EcoView Index» pour visualiser vos économies d‘énergie

Grâce à l‘index EcoView du FS2332-Photo, vous prenez directement connaissance de l‘efficacité énergétique ainsi que des économies réalisées. Cette mesure influe sur les économies d‘énergie et encourage la conscience écologique des utilisateurs.

Power Reduction	30 W
CO2 Reduction	17 g
Eco Performance Level	

0 watt en mode «hors tension»

La plupart des moniteurs continuent de consommer du courant même en mode «hors tension». Le FS2332-Photo a un interrupteur qui permet de le débrancher effectivement et, de ce fait, d‘exclure à 100% toute consommation de courant. Les entreprises soucieuses de ne pas gaspiller de l‘énergie en-dehors des heures de travail et pendant les week-ends apprécieront cette mesure.



Design élégant et personnalisable

Le FORIS FS2332-Photo se présente dans un boîtier au nouveau design. Le regard est capté par un fin filet, disposé à l‘avant sur le cadre inférieur du boîtier. Ce filet se colle simplement dans une rainure pratiquée sur le boîtier. Chaque moniteur est livré avec trois filets: un rouge, un gris et un bleu. Donnez à votre FORIS la touche personnelle qui vous correspond le mieux!







Relax grâce à la télécommande!

Le FS2332-Photo est fourni avec une télécommande. Elle contrôle la totalité du menu et permet de faire des modifications confortablement installé sur le divan. Qu’il s’agisse de passer en mode économiseur, de régler des couleurs ou le signal d’entrée, une télécommande est un luxe auquel nul ne songerait à renoncer!



Haut-parleurs internes

Outre deux haut-parleurs internes de 0,5 watt, ce moniteur est doté d‘une prise casque séparée.

5 ans de garantie

Comme pour tous les écrans EIZO FlexScan, EIZO accorde également sur ce modèle une garantie unique dans la branche de cinq ans, dont les trois premières années en garantie intégrale sur site et les deux dernières années en garantie «retour atelier», rétro-éclairage et dalle exclus.



FORIS FS2332-Photo

Moniteur large LCD 23” multimédia 16:9



Caractéristiques techniques

Taille et type de dalle	58 cm (23 pouces), format large 16:9
Couleur disponible	noir
Taille d‘affichage active (H x V)	509.8 (largeur) x 286.7 mm (hauteur)
Taille visible de l‘image	Diagonale: 584 mm
Résolution native	1920 points x 1080 lignes
Pitch d‘un pixel	0.2655 mm x 0.2655 mm
Couleurs d‘affichage	16.77 millions de 1,06 milliards de couleurs
Luminosité maximale	250 cd/m²
Contraste effective	1000:1 (dynamique 1500:1 avec ContrastEnhancer)
Angle de vision max.	horizontal: 178°; vertical: 178°
Technologie du panneau	IPS-LCD avec rétro-éclairage LED
Temps de réponse type «demi-teintes»	6 ms (transition couleur-couleur)
Temps de réponse type «rise/fall»	16 ms (transition noir-blanc)
Caractéristiques	Fonction Auto EcoView, index EcoView, Smart Resolution, Power Gamma, modes cinéma, jeux, papier et sRGB, technologie accélératrice Overdrive, optimisation de contraste (ContrastEnhancer), table de référence (LUT) 10 bits, compatible HDCP sur DVI et HDMI, menu sur écran, Plug & Play, bloc secteur intégré, sortie audio, haut-parleurs
Paramètres réglables	Mode couleur, luminosité, niveau du noir, contraste, saturation, teinte, température couleur, horloge, phase, position de l’image, taille de l’image, options économie d’énergie, off-timer, gamma, résolution «smart», accélération Overdrive, interpolation, son, Langue OSD (allemand, anglais, français, espagnol, italien)
Résolutions	1920 x 1080 intégral 1:1 / 1680 x 1050 / 1280 x 1024 / 1280 x 960 / 1280 x 720 / 1024 x 768 / 800 x 600 / 720 x 400 / 640 x 480 agrandi ou 1:1 dans une fenêtre
Fréquence horizontale	31 – 81 kHz, (numérique 31 – 68 Hz)
Fréquence verticale	55 – 76 Hz, (numérique 59 – 61 Hz)
Fréquence de pixel	Analogique: 148.5 MHz, numérique: 148.5 MHz
Signaux d’entrée	RVB analogique, numérique DVI standard 1.0
Connecteurs d‘entrée	D-Sub mini 15 broches, DVI-D 24 broches, 2x HDMI, HDCP compatible sur DVI et HDMI
Port USB	Non
Plug & Play	VESA DDC/CI, DDC 2B
Option économie d‘énergie	VESA DPM, DVI-DMPM
Alimentation	Ø 20 W, max. 34 W, 0 W hors tension
Dimensions (L x H x P)	549 mm x 403 mm x 212 mm 549 mm x 393 mm x 58 mm (sans pied)
Poids	6,2 kg / sans pied: 5,4 kg
Rotation/ Inclinaison	— , 20° / 5° avant / arrière
Hauteur réglable sur	—
Certifications	TCO Displays 5.2, TÜV/Ergonomics (inclus ISO 9241-307), TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, cTÜVus, FCC-B, EPA ENERGY STAR, RoHS, WEEE, EPEAT Silver
Accessoires fournis	Mode d’emploi en français, allemand et anglais, EIZO LCD Utility Disk, logiciel ScreenManager Pro et ScreenSlicer, câble alimentation, câble audio, câble vidéo (DVI-D - DVI-D), traits de couleur (rouge/bleu/gris), télécommande (batteries incluses), gestionnaire de couleurs EasyPIX
Garantie	5 ans; les 3 premières années avec garantie intégrale sur site et les 2 dernières années en service retour atelier, rétroéclairage et dalle exclus.

EIZO

EIZO NANAO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANAO SA – Le Trési 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch